

Kopublikacja Warsztaty projektowe listopad 2017 – kwiecień 2018

I. Organizator

1. Organizatorem Warsztatów KOPUBLIKACJA (zwanymi dalej: "Warsztatami") jest: Pillcrow Maciej Kodzis (ul. Żeromskiego 52/217, 50-312 Wrocław, NIP: 6692444637, REGON: 022478457)
2. Współorganizatorami Warsztatów są:
 - a) BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej (ul. Wita Stwosza 32, 50-149 Wrocław, NIP: 896-000-58-45).
 - b) Towarzystwo Aktywnej Komunikacji (z siedzibą we Wrocławiu, ul. Popowicka 34/11, 54-237 Wrocław, NIP 8942567840, REGON 931998437).
3. Warsztaty odbywać się będą od listopada 2017 roku do kwietnia 2018 roku w galerii Dizajn BWA Wrocław przy ulicy Świdnickiej 2-4 we Wrocławiu oraz w galerii Studio BWA Wrocław przy ulicy Ruskiej 46a/301 we Wrocławiu w systemie weekendowym (piątki, soboty, niedziele, 1 do 3 razy w miesiącu, z wyłączeniem okresów świątecznych, tj. 22.12.2017–7.01.2018, 30.03–1.04. 2018) w godzinach: w piątki od 16:00 do 20:00, w soboty od 12:00 do 20:00, w niedziele od 10:00 do 18:00. Wykłady odbywające się w piątki będą spotkaniami otwartymi dla publiczności.
4. Prowadzącymi Warsztaty będą: Maciej Kodzis, Grzegorz Owczarek, Zofia Oslislo, Darek Bieniek, Paweł Mildner, Viktoriya Grabowska, Filip Tofil, Tomasz Kędzierski, Edgar Bąk, Partyk Mogilnicki, Jan Bajtlik, Zuzanna Rogatty, Marian Misiak, Robert Oleś, Ola Niesuj, Joanna Jopkiewicz, Paweł Borkowski, Wojtek Kończ
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie Warsztatów. W wypadku okoliczności niezależnych od Organizatora, uniemożliwiających przeprowadzenia zjazdu przez prowadzącego, Organizator zobowiązuje się do zorganizowania zastępczego spotkania weekendowego. O wszelkich zmianach uczestnicy będą informowani drogą mailową.
6. Szczegółowy harmonogram Warsztatów dostępny będzie na stronie www.kopublikacja.pl najpóźniej 13.10.2017 roku.

II. Cel Warsztatów

1. Celem Warsztatów jest powołanie trzech grup projektowych – Ilustracyjnej, Layoutowej oraz Literackiej – których zadaniem będzie zaprojektowanie publikacji drukowanej zawierającej opowiadania powstałe dla Towarzystwa Aktywnej Komunikacji, producenta Międzynarodowego Festiwalu Opowiadania we Wrocławiu.
2. Efektem rzeczowym warsztatów będzie publikacja w wersji drukowanej wydana w II półroczu 2018 roku oraz wystawa odbywająca się w terminie maj–czerwiec 2018 roku w galerii Dizajn BWA Wrocław.

III. Warunki uczestnictwa / zasady naboru uczestników warsztatów

1. Uczestnikiem Warsztatów może zostać osoba pełnoletnia.
2. Osoby chętne do udziału w Warsztatach powinny wypełnić zgłoszenie w formie elektronicznej dostępne od dnia 09.10.2017 r. pod adresem: www.kopublikacja.pl/rejestracja, zawierające:
 - a) dane Uczestnika: **imię, nazwisko, datę urodzenia, adres zamieszkania, adres e-mail, numer telefonu,**
 - b) link do portfolio (adres www., behance, dropbox itp.),
 - c) krótki opis dotyczący wykształcenia i doświadczenia projektowego,
 - d) wybór jednej z dostępnych grup warsztatowych,
 - e) wybór płatności przez Uczestnika (płatność jednorazowej/ratalnej)
3. Zgłoszenia będą przyjmowane od dnia 06.10.2017 r. do dnia 09.11.2017 r. do godziny 23:59 dla wszystkich grup tj. Layout, Literniczej i Ilustracyjnej.
4. Limit Uczestników w każdej grupie warsztatowej wynosi 15 osób. Uczestnik może należeć tylko do jednej grupy warsztatowej.
5. Potwierdzenie zakwalifikowania Uczestnicy Warsztatów otrzymają drogą mailową (na adres podany w formularzu zgłoszeniowym) do dnia 12.11.2017 r. do godziny 23:59.

Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Warsztatów lub nieutworzenia którejs z grup projektowych, jeśli nie zbierze się wystarczająca liczba uczestników (minimalna liczba uczestników w grupie warsztatowej wynosi 13 osób). O odwołaniu Warsztatów ubiegający się zostaną poinformowani drogą mailową (na adres podany w formularzu zgłoszeniowym) najpóźniej do dnia 12.11.2017 r. do godziny 23:59. W przypadku nieutworzenia którejs z grup projektowych Uczestnikom zostanie zaproponowany – w miarę wolnych miejsc – udział w innej grupie projektowej. Uczestnikowi przysługuje prawo przyjęcia zaproponowanej grupy projektowej lub rezygnacji z uczestnictwa w Warsztatach.

IV. Warunki finansowe

1. Koszt uczestnictwa w Warsztatach wynosi:
1500,00 PLN – i obejmuje: 140 godzin zegarowych Warsztatów oraz materiały warsztatowe i egzemplarz publikacji wydanej przez Organizatora z wykorzystaniem projektów będących efektem Warsztatów.
2. Organizator dopuszcza płatność ratalną za Warsztaty po wcześniejszej konsultacji.
3. Opłata za Warsztaty określona w ustępie 1 paragrafu IV (Warunki finansowe) nie obejmuje kosztów podróży, noclegu, wyżywienia, ubezpieczenia Uczestnika Warsztatów. Koszty te Uczestnik Warsztatów pokrywa we własnym zakresie.
4. Warunkiem uczestnictwa w Warsztatach jest dokonanie zgłoszenia (zgodnie z par. III ust. 2), otrzymanie potwierdzenia zakwalifikowania do udziału w Warsztatach (zgodnie z par. III ust. 5) oraz dokonanie opłaty w formie przelewu na konto Organizatora:
77 2490 0005 0000 4600 2083 2312 (tytuł przelewu „**Warsztaty Kopublikacja – Imię i nazwisko Uczestnika**”).

5. Opłata powinna być dokonana **po otrzymaniu potwierdzenia zakwalifikowania do udziału w Warsztatach** w nieprzekraczalnym terminie:
 - a) w przypadku płatności jednorazowej: do dnia 16.11.2017 r.
6. Opłata powinna być dokonana przez Uczestnika Warsztatów lub firmę, której przedstawicielem jest Uczestnik.
7. Za moment zapłaty liczy się moment uznania rachunku bankowego Organizatora.
8. W terminie do 7 dni od dnia uznania rachunku bankowego Organizatora Organizator wystawi Uczestnikowi Warsztatów fakturę VAT na dane osoby lub firmy dokonującej płatności. Nie ma możliwości wystawienia faktury na inną osobę/inny podmiot.
9. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w Warsztatach zwrot opłaty za Warsztaty odbywać się będzie na następujących warunkach:
 - a) w przypadku rezygnacji do 1 dnia kalendarzowego przed rozpoczęciem Warsztatów Organizator zwróci Uczestnikowi 80% wpłaconej kwoty, tj. 1200,00 PLN w przypadku płatności jednorazowej.
 - b) w przypadku rezygnacji do 31.12.2017 roku Organizator zwróci Uczestnikowi 20% poniesionych kosztów uczestnictwa w Warsztatach tj. 300,00 PLN w przypadku płatności jednorazowej.
 - c) w przypadku rezygnacji po 31.12.2017 roku opłata za Warsztaty nie będzie zwracana,
 - d) w przypadkach określonych w par. III ust. 6 Uczestnik otrzyma zwrot całości wpłaconej kwoty.

V. Prawa autorskie oraz dane osobowe

1. Uczestnicy Warsztatów udzielają Organizatorowi i Współorganizatorom nieodpłatnej licencji niewyłącznej bez ograniczeń czasowych i terytorialnych z możliwością udzielenia sublicencji do wszystkich utworów (w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych) powstałych podczas Warsztatów w tym: projektów graficznych i koncepcyjnych na następujących polach eksploatacji:
 - a) publiczne wystawienie,
 - b) wprowadzenie do pamięci komputera i rozpowszechnianie w sieciach komputerowych, w szczególności w sieci Internet, w jakiegokolwiek formie technicznej w celach informacji o Warsztatach oraz o efektach rzeczowych Warsztatów: publikacji i wystawie, a także ich promocji,
 - c) wprowadzanie do pamięci komputera w celu przygotowania do publikacji,
 - d) zwielokrotnianie egzemplarzy na nośnikach papierowych tj. kartki, plakaty, ulotki, zaproszenia, publikacje i wydawnictwa,
 - e) wprowadzanie zwielokrotnionych egzemplarzy do obrotu,
 - f) wykonywanie opracowań, tłumaczeń i innych praw zależnych., tłumaczeń i innych praw zależnych.
2. Udział w Warsztatach jest równoznaczny z udzieleniem nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku oraz wypowiedzi i ich fragmentów uczestników Warsztatów w czasie Warsztatów dla

celów opublikowania w internetowych i pisemnych publikacjach, informacjach i materiałach promocyjnych oraz na stronach internetowych Organizatora i Współorganizatorów oraz na transmitowanie, rozpowszechnianie lub pokazywanie tego wizerunku i wypowiedzi lub ich fragmentów w związku z jakimkolwiek programem przedstawiającym Warsztaty. Uczestnikom Warsztatów nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora i Współorganizatorów z tego tytułu.

3. Udział w Warsztatach jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych na podstawie art. 23 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2015 r., poz. 2135 ze zm.) w zakresie niezbędnym do realizacji Warsztatów.

Administratorem danych osobowych jest – w rozumieniu wspomnianej wyżej ustawy – Pillcrow Maciej Kodzis. Każdy z Uczestników Warsztatów ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, jak również żądania ich poprawienia lub usunięcia. Podanie danych jest obowiązkowe.

VI. Postanowienia końcowe

1. W trakcie trwania zajęć uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów porządkowych, BHP oraz PPOŻ obowiązujących w galerii Dizajn BWA Wrocław.
2. Zgłoszenie uczestnictwa w warsztatach jest równoznaczne z akceptacją wszystkich zapisów niniejszego Regulaminu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian regulaminowych, jednak nie mogą one uszczuplać praw przyznanych uczestnikom.